



---

## OBVEZNI NAČINI OCENJEVANJA ZNANJA

| Oznaka | Splošno izobraževalni predmeti oz. strokovni moduli | Ustno | Pisno | Izdelek oz. storitev | Drugo |
|--------|---|-------|-------|----------------------|-------|
| P3     | Angleščina  | x     | x     |                      |       |

Preverjanje in ocenjevanje vsebinskih sklopov skupaj pripravijo in izvedejo učitelji, ki uresničujejo cilje vsebinskega sklopa - pri angleščini je to 1,3 učitelja.

## 1. IZVEDBENI KURIKUL

| <b>1. IME PREDMETA / MODULA</b>   |                  |                     |   |           |               |           |   |           |               |                      |
|---|------------------|---------------------|---|-----------|---------------|-----------|---|-----------|---------------|----------------------|
| Oznaka  | Programske enote | Obvezno/<br>izbirno | Število<br>kreditnih<br>točk  | 1. letnik | ure/<br>teden | 2. letnik | ure/<br>teden   | 3. letnik | ure/<br>teden | Skupno<br>število ur |
| P3  | Angleški jezik   | obvezno             | 9 (4,4,1)   | 66        | 2             | 66        | 2   | 32        | 2             | 164                  |
| <b>2. USMERJEVALNI CILJI</b>  |                  |                     |   |           |               |           |   |           |               |                      |
| S poukom tujega jezika dijaki pridobivajo znanja in razvijajo zmožnosti:  |                  |                     |   |           |               |           |   |           |               |                      |
| - sprejemanja (branja in poslušanja) besedil v tujem jeziku,  |                  |                     |   |           |               |           |   |           |               |                      |
| - tvorjenja besedil v ustreznih sporočanjnih okoliščinah,   |                  |                     |   |           |               |           |   |           |               |                      |
| - osnovnega sporazumevanja na svojem poklicnem področju.  |                  |                     |   |           |               |           |   |           |               |                      |
| - poglobljajo zavest o jezikih in globalni kulturi in se hkrati zavedajo pomena maternega jezika;   |                  |                     |   |           |               |           |   |           |               |                      |
| - pridobivajo strategije za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi in razvijajo zmožnost za učinkovito vseživljenjsko učenje.                           |                  |                     |   |           |               |           |   |           |               |                      |
| <b>3. OPERATIVNI CILJI / POKLICNE KOMPETENCE:</b>   |                  |                     |   |           |               |           |   |           |               |                      |
| 1. letnik   |                  |                     | 2. letnik   |           |               |           | 3. letnik   |           |               |                      |
| - razumevanje globalnega sporočila preprostih, jasno oblikovanih sporočil in razumevanje besedja, ki se nanaša na najbolj temeljne reči v osebni in poklicni življenju, |                  |                     | - razumevanje globalnega sporočila preprostih, jasno oblikovanih sporočil in razumevanje besedja, ki se nanaša na najbolj temeljne reči v osebni in poklicni življenju, |           |               |           | - razumevanje globalnega sporočila preprostih, jasno oblikovanih sporočil in razumevanje besedja, ki se nanaša na najbolj temeljne reči v osebni in poklicni življenju, |           |               |                      |
| - sporazumevanje o preprostih vsakdanjih opravilih,   |                  |                     | - sporazumevanje o preprostih vsakdanjih opravilih,   |           |               |           | - sporazumevanje o preprostih vsakdanjih opravilih,   |           |               |                      |
| - tvorjenje govornih besedil, s pomočjo katerih dijak predstavi sebe in druge, predmete, življenjske razmere in trenutne dejavnosti,                                    |                  |                     | - tvorjenje govornih besedil, s pomočjo katerih dijak predstavi sebe in druge, predmete, življenjske razmere in trenutne dejavnosti,                                    |           |               |           | - tvorjenje govornih besedil, s pomočjo katerih dijak predstavi sebe in druge, predmete, življenjske razmere in trenutne dejavnosti,                                    |           |               |                      |
| - tvorjenje preprostih pisnih besedil, ki se nanašajo na trenutne potrebe (npr.: kratko osebno e-pismo).  |                  |                     | - tvorjenje preprostih pisnih besedil, ki se nanašajo na trenutne potrebe (npr.: SMS, kratko osebno e-pismo, e-obrazec).  |           |               |           | - tvorjenje preprostih pisnih besedil, ki se nanašajo na trenutne potrebe (npr.: SMS, kratko sporočilo, osebno e-pismo, e-obrazec).                                     |           |               |                      |
| <b>4. VSEBINSKI SKLOPI</b>  |                  |                     |   |           |               |           |   |           |               |                      |
| 1. letnik   |                  |                     | 2. letnik   |           |               |           | 3. letnik   |           |               |                      |
| 1. Getting to know you<br>The way we live   |                  |                     | 1. What do you want to do?<br>Places and things   |           |               |           | 1. Hairstyling<br>At the hairdresser's - At the barber's  |           |               |                      |



|  |  |  |
|--|--|--|
| Language awareness I/1   | Language awareness II/1  | Tools - Products - Equipment, Hairstyles<br>Language awareness III |
| 2. What happened next?<br>The market place<br>Language awareness I/2   | 2. Fame, Celebrities<br>Do's and don'ts<br>Language awareness II/2 |  |
| <b>5. MEDPREDMETNO POVEZOVANJE:</b>  |  |  |
| Ker je jezik sredstvo, s katerim obvladujemo celotno realnost, je poučevanje in učenje tujega jezika samodejno povezano z vsemi drugimi predmeti.  |  |  |
| <b>2. PROJEKTNO DELO:</b>  |  |  |
| <b>Programska enota:</b> 3. letnik   | <b>Predvideni datum:</b> po 18. uri pouka - november               | <b>Število ur:</b> 5-7 (po potrebi)                                |
| <b>Tema projektnega dela:</b>  |  |  |
| My working day as a hairdresser (ppt – predstavitev)   |  |  |
| <b>Cilji projektnega dela:</b>   |  |  |
| Dijak-inja predstavi svoje delo v salonu in svoje ambicije – pokaže, da zna uporabljati ustrezno splošno in strokovno besedišče, pridobljeno pri pouku angleščine, osnovne strukture in časovne zveze. Pokaže tudi ozavešenost o komunikacijskih strategijah in to pokaže pri predstavitvi.  |  |  |
| <b>Ocenjevanje projektnega dela:</b>   |  |  |
| celostno – pisni in ustni del, komunikacijske strategije   |  |  |
| <b>Pojasnilo (načrtovanje, izvedba, predstavitev):</b>   |  |  |
| Ena pomembnejših nalog sodobne šole je motiviranost dijakov v učnem procesu, saj le tako ob učiteljevi pomoči lahko samostojno raziskujejo, odkrivajo, analizirajo in povezujejo znanja, ki tako postanejo vseživljenjska. Projektno delo s predstavitvijo je učno-ciljno zasnovano in predstavlja zaključno demonstracijo znanja, ki so si ga dijaki pridobili v procesu aktivnega udejstvovanja pri pouku angleščine. Dijaki najprej dobijo jasna navodila o namenu in ciljih projektnega dela, seznanjeni so s kriteriji ocenjevanja. Svoje delo dijaki ob mentorstvu učitelja najprej načrtujejo in nato pripravijo predstavitev. Pomembno je, da ima vsak dijak pri tem možnost povezovanja in združevanja svojega umskega in fizičnega dela, mišljenja in aktivnosti, šole in življenja, teorije in prakse, kar ga na koncu privede do konkretnega izdelka – (ppt) predstavitve samega sebe, svojega poklicnega dela in svojih načrtov. Vsak dijak svojo predstavitev izpelje pred publiko – sošolci, ocenjuje se celosten pristop, ki temelji na demonstraciji jezikovnega znanja in upoštevanju komunikacijskih strategij. |  |  |
| <b>Uporaba virov in dokumentacije</b>  |  |  |
| Učbenik ENGLISH FOR HAIRDRESSERS, spletna učilnica, spletna stran ANGLEŠČINA - English for Hairdressers, internet  |  |  |
| <b>6. POSEBNOSTI V IZVEDBI POUKA (ekskurzije, ogledi, tabori, gostje, revije, tekmovanja, nastopi, storitve, izdelki ...)</b>  |  |  |
| EPI reading badge – angleška bralna značka – vseslovensko tekmovanje za srebrno in zlato priznanje<br>POLIGLOT 3 – tekmovanje iz angleščine za dijake poklicnih šol  |  |  |
| <b>7. SPECIALNO DIDAKTIČNA OPREMA:</b>   |  |  |
| Ustrezni učbeniki, Smartboard, računalnik z zvočniki in projektorjem, radio-kasetofon in CDplayer, ustrezni CDji, DVDji  |  |  |
| <b>8. STROKOVNA LITERATURA ZA UČITELJA:</b>  |  |  |



- Skupni evropski jezikovni okvir: učenje, poučevanje, ocenjevanje (pdf)  
([http://www.mss.gov.si/si/solstvo/razvoj\\_solstva/jezikovno\\_izobrazevanje/skupni\\_evropski\\_jezikovni\\_okvir\\_sejo/](http://www.mss.gov.si/si/solstvo/razvoj_solstva/jezikovno_izobrazevanje/skupni_evropski_jezikovni_okvir_sejo/))
- Onelook online dictionary (<http://www.onelook.com/>)

#### **9. STROKOVNA LITERATURA / UČBENIKI / UČNO GRADIVO ZA DIJAKA:**

- New Headway Preintermediate – 3. izdaja, John and Liz Soars
- ENGLISH FOR HAIRDRESSERS, Marija Potočar
- Spletna učilnica ANGLEŠČINA (<http://289.gvs.arnes.si/moodle/login/index.php>)
- Spletna stran English for Hairdressers - Glossary (<http://www.frizerska.si/index.php/component/content/article/89-spletne-strani-uitelev/377-marija-potocarkategorija>)

#### **10. UČITELJI PREDMETA / MODULA:**

Mag. Marija Potočar (13 oddelkov), Saša Hiti (5 oddelkov)



| 10. NAČRTOVANJE POUKA  |   |  |   |   |   |   |
|--|---|--|---|---|---|---|
| 1. letnik  |   |  |   |   |   |   |
| Vsebinski sklopi   | Kompetence  | Informativni, formativni in vzgojno-socializacijski cilji  | Učne vsebine/tematska poglavja  | Medpredmetno povezovanje  | Časovni obseg posameznega vsebinskega sklopa / število ur | Učne obveznosti in naloge dijaka  |
| 1. Getting to know you<br>The way we live<br>Language awareness I/1  | Sporazumevalne zmožnosti v tujem jeziku:<br>poslušanje, govorjenje, branje, pisanje:<br>- Dijak-inja razume krajše enostavne vrste zapisanih ali poslušanih besedil iz učnega procesa.<br>- Zna izraziti dejstva, svoje izkušnje in mnenja o preteklih dogodkih.<br>- Zna povzeti bistvo vsebine prebranih / poslušanih besedil.<br>- Poizveduje po informacijah in pojasnilih. | - Osnovne slovnične strukture<br>- Angleščina v različnih družbenih situacijah<br>- Spoznavanje ljudi<br>- Predstavitev sebe (tudi opis las, frizure) in Slovenije<br>- Komunikacija<br>- Uporaba dvojezičnega (spletnega) slovarja<br>- Pozdravi, pogoste fraze | - Review of tenses<br>- People<br>- Talking about you<br>- Daily life<br>- Present simple and cont.<br>- Using a (online) dictionary<br>- Me and my country<br>- Best friends<br>- Blind date<br>- Communication<br>- Listening comprehension<br>- Reading comprehension<br>- Cities – life style<br>- Exchanging information<br>- Everyday English | Ker je jezik sredstvo, s katerim obvladujemo celotno realnost, je poučevanje in učenje tujega jezika samodejno povezano z vsemi drugimi predmeti. | 33  | - Učbenik:<br>New Headway Preintermediate – 3. izdaja, John and Liz Soars,<br>- urejen zvezek z vsemi rešenimi nalogami (vajami), izpolnjeni učni listi<br>- ustno in pisno preverjanje znanja<br>- šolska naloga |
| 2. What happened next?<br>The market place<br>Language awareness I/2 | - Zna uporabljati ustrezno splošno besedišče in osnovne strokovne izraze, osnovne strukture in časovne zveze.<br>- Reši enostavne pisne naloge - dopolni besedilo, izpolni obrazec, zapiše kratko vsebino prebranega, slišane ali na osnovi   | - Pripovedovanje zgodbe<br>- Števila: uporaba v vsakodnevnem življenju<br>- Nakupovanje - uporabni izrazi pri nakupovanju<br>- Osnove jezika stroke<br>- Sodelovanje v pogovoru<br>- Razvoj kritičnega razmišljanja – filmska                                    | - Mysteries - stories<br>- The man with the golden gun<br>- Past simple and cont.<br>- Getting info<br>- Film review<br>- Markets around the world<br>- Shopping<br>- Listening comprehension   | Ker je jezik sredstvo, s katerim obvladujemo celotno realnost, je poučevanje in učenje tujega jezika samodejno povezano z vsemi drugimi predmeti. | 33  | - Učbenik:<br>New Headway Preintermediate – 3. izdaja, John and Liz Soars,<br>- urejen zvezek z vsemi rešenimi nalogami (vajami), izpolnjeni učni listi<br>- ustno in pisno preverjanje znanja                    |



|   |   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|---|--|---|
|   | slik, odgovori na vprašanja, preoblikuje / organizira besedilo.   | kritika   | - Reading comprehension<br>- Multiple choice<br>- Hairdressing tools, hair-care products, cosmetics   |   |  | - šolska naloga   |
| <b>MINIMALNI STANDARD ZNANJA (za doseg 2 - zadostne ocene)</b>  |   |   |   |   |  |   |
| <p>- Dijak-inja pokaže osnovno razumevanje bistva krajših, enostavnih ustnih ali pisnih sporočil, navodil, dialogov in drugih besedil z besediščem, strukturami (Present Simple in Continuous, Past Simple in Continuous, Future Tense, 'going to', prislovi, zaimki, pridevniki, predlogi) in tematiko iz učbenika oz. učnega procesa z ustreznimi odzivi glede na funkcijo besedila.</p> <p>- Dokaže sposobnost razumevanja prebranega ali poslušanega besedila z odzivi na ustna in pisna vprašanja, ki se nanašajo na jasno izražena sporočila v besedilu (yes/no odgovori).</p> <p>- Izraža preprosta dejstva in svoje izkušnje ter poizveduje po informacijah v vodeni enostavni splošni konverzaciji.</p> <p>- Pove kratek povzetek zgodbe iz učbenika ali učnega lista - namen njegovega/njenega sporočila je razumljiv.</p> <p>- Uporablja ustrezno osnovno splošno in najosnovnejše strokovno besedišče, pridobljeno pri pouku angleškega jezika, in osnovne strukture.</p> <p>- Reši enostavne pisne naloge - dopolni besedilo, odgovori na vprašanja, zastavlja vprašanja, preoblikuje / organizira povedi.</p> |   |   |   |   |  |   |
| <b>Oblike preverjanja in ocenjevanja znanja</b><br><b>(PODČRTAJTE)</b>  |   | 1 - <u>individualno</u>   | 2 - <u>v dvojicah</u>   | 3 - <u>skupinsko</u>  | drugo:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• opravi</li> <li>• ni opravi</li> </ul>   |
| <b>Načini preverjanja in ocenjevanja znanja</b><br><b>(PODČRTAJTE)</b>  |   | 1 - <u>pisno</u> (šolske naloge, testi, poročila, vaje, naloge)   | 2 - <u>ustno</u>  | 3 - <u>praktično</u> (izdelek, storitev, nastop, zagovor),  | drugo: delovna poročila, seminarske naloge, projektne naloge, laboratorijske vaje, udeležba, dokazilo ipd. |   |
| <b>2. letnik</b>  |   |   |   |   |  |   |
| Vsebinski sklopi  | Kompetence  | Informativni, formativni in vzgojno-socializacijski cilji   | Učne vsebine/tematska poglavja  | Medpredmetno povezovanje  | Časovni obseg posameznega vsebinskega sklopa / število ur  | Učne obveznosti in naloge dijaka  |
| 1. What do you want to do?<br>Places and things<br>Language awareness II/1  | Sporazumevalne zmožnosti v tujem jeziku:<br>poslušanje, govorjenje, branje, pisanje:<br>- Dijak-inja razume krajše enostavne vrste zapisanih ali poslušanih besedil iz učnega | - Osnovne slovnične strukture<br>- Izražanje načrtov, upov in ambicij za prihodnost<br>- Izražanje preteklih izkušenj in dejstev, pripovedovanje zgodbe | - Review of tenses<br>- Hopes and ambitions<br>- Future intentions<br>- Teenagers<br>- How are you feeling?<br>- What's it like?<br>- Comparatives and superlatives<br>- World travel – | Ker je jezik sredstvo, s katerim obvladujemo celotno realnost, je poučevanje in učenje tujega jezika samodejno povezano z vsemi | 33   | - Učbenik:<br>New Headway Preintermediate – 3. izdaja, John and Liz Soars,<br>- urejen zvezek z vsemi rešenimi nalogami (vajami), izpolnjeni učni listi |



|   |  |  |   |                          |  |  |
|---|--|--|---|--------------------------|--|--|
|   | <p>procesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna izraziti dejstva, svoje izkušnje in mnenja ter odnos do dogodkov.</li> <li>- Zna povzeti bistvo vsebine prebranih / poslušanih besedil.</li> <li>- Poizveduje po informacijah in pojasnilih v enostavni vodeni konverzaciji, pri nakupovanju in v telefonskem pogovoru.</li> <li>- Zna uporabljati ustrezno splošno besedišče in najosnovnejše strokovne izraze, osnovne strukture in časovne zveze.</li> <li>- Reši enostavne pisne naloge - dopolni besedilo, izpolni obrazec, zapiše kratko vsebino prebranega, slišane ali na osnovi slik, odgovori na vprašanja, preoblikuje / organizira besedilo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poizvedovanje po informacijah</li> <li>- Opis osebe, mesta, pričeske</li> <li>- Uporaba dvojezičnega slovarja (tudi spletnega), interneta, e-učilnice</li> <li>- Izpolnjevanje e-obrazcev</li> </ul>  | <p>London</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Synonyms and antonyms</li> <li>- Listening comprehension</li> <li>- Reading comprehension</li> <li>- Multiple choice</li> <li>- Europass CV</li> </ul> | <p>drugimi predmeti.</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ustno in pisno preverjanje znanja</li> <li>- šolska naloga</li> </ul> |
| <p>2. Fame, Celebrities Do's and don'ts Language awareness II/2</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pripovedovanje zgodbe</li> <li>- Pisma bralcev – nasveti</li> <li>- Spoznavanje načina življenja v drugih delih sveta</li> <li>- Opisovanje preteklih navad</li> <li>- Svetovanje v različnih življenjskih situacijah</li> <li>- Telefonski pogovor</li> <li>- Jezik stroke</li> <li>- Sodelovanje v pogovoru</li> <li>- Razvoj kritičnega razmišljanja – filmska kritika</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fame – celebrities (Sport, songs, films)</li> <li>- Present perfect / Past tense</li> <li>- Work, Jobs</li> <li>- Problems, advice</li> <li>- Suggestions</li> <li>- Leaving home</li> <li>- Film review</li> <li>- In a hotel</li> <li>- Hair extensions - interview</li> <li>- My hair history</li> <li>- Going places</li> <li>- Reading comprehension</li> <li>- Listening comprehension</li> </ul> | <p>Ker je jezik sredstvo, s katerim obvladujemo celotno realnost, je poučevanje in učenje tujega jezika samodejno povezano z vsemi drugimi predmeti.</p>  | <p>33</p>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Učbenik: New Headway Preintermediate – 3. izdaja, John and Liz Soars,</li> <li>- urejen zvezek z vsemi rešenimi nalogami (vajami), izpolnjeni učni listi</li> <li>- ustno in pisno preverjanje znanja</li> <li>- šolska naloga</li> </ul> |  |

**MINIMALNI STANDARD ZNANJA (za doseg 2 - zadostne ocene)**

- Dijak-inja pokaže osnovno razumevanje bistva krajših, enostavnih ustnih ali pisnih sporočil, navodil, dialogov in drugih besedil z besediščem, strukturami (Present Simple in Continuous, Present Perfect, Past Simple in Continuous, Future Tense, 'going to', prislovi, zaimki, pridevniki, predlogi) in tematiko iz učbenika oz. učnega procesa z ustreznimi odzivi glede na funkcijo besedila.
- Dokaže sposobnost razumevanja prebranega ali poslušane besedila z odzivi na ustna in pisna vprašanja, ki se nanašajo na jasno izražena sporočila v besedilu (yes/no odgovori).
- Izraža preprosta dejstva in svoje izkušnje ter pridobiva informacije v vodeni enostavni splošni konverzaciji.
- Pove kratek povzetek vsebine prebranega ali poslušane besedila (iz učbenika ali delovnega lista).

| <p>- Predstavi kratko zgodovino svojih las. Namen njegovega/njenega sporočila je razumljiv.</p> <p>- Uporablja ustrezno osnovno splošno in najosnovnejše strokovno besedišče, pridobljeno pri pouku angleškega jezika, in osnovne strukture.</p> <p>- Reši enostavne pisne naloge - dopolni besedilo, odgovori na vprašanja, zastavlja vprašanja, preoblikuje/organizira povedi.</p> |   |  |  |   |  |  |
|--|---|--|--|---|--|--|
| <b>Oblike preverjanja in ocenjevanja znanja</b><br><b>(PODČRTAJTE)</b>   |   | 1 - <u>individualno</u>  | 2 - <u>v dvojicah</u>  | 3 - <u>skupinsko</u>  | drugo:<br>• opravlil<br>• ni opravlil  |  |
| <b>Načini preverjanja in ocenjevanja znanja</b><br><b>(PODČRTAJTE)</b>   |   | 1 - <u>pisno</u> (šolske naloge, testi, poročila, vaje, naloge)  | 2 - <u>ustno</u>   | 3 - <u>praktično</u> (izdelek, storitev, nastop, zagovor),  | drugo: delovna poročila, seminarske naloge, projektne naloge, laboratorijske vaje, udeležba, dokazilo ipd. |  |
| <b>3. letnik</b>   |   |  |  |   |  |  |
| Vsebinski sklopi   | Kompetence  | Informativni, formativni in vzgojno-socializacijski cilji  | Učne vsebine/tematska poglavja   | Medpredmetno povezovanje  | Časovni obseg posameznega vsebinskega sklopa / število ur  | Učne obveznosti in naloge dijaka   |
| - Hairstyling<br>At the hairdresser's<br>- At the barber's<br>Tools - Products - Equipment,<br>Hairstyles<br>Language awareness III  | Sporazumevalne zmožnosti v tujem jeziku:<br>poslušanje, govorjenje, branje, pisanje:<br>- Dijak-inja razume krajše enostavne vrste zapisanih ali poslušanih besedil iz učnega procesa in zna povzeti njihovo bistvo.<br>- Poizveduje po informacijah in pojasnilih v enostavni vodeni splošni konverzaciji (delo frizerja).<br>- Zna uporabljati ustrezno splošno in strokovno besedišče, pridobljeno pri pouku | - Pregled osnovnih slovničnih struktur<br>- Opis/predstavitev dela v salonu<br>- 'Likes and dislikes'<br>- Osebne karakteristike ljudi - vedenje<br>- Poizvedovanje po informacijah - telefoniranje<br>- Pogovor s stranko v salonu<br>- Delo v salonu<br>- Raba orodja in preparatov lasne kozmetike<br>- Izražanje mnenja<br>- Opis stila ljudi in pričesk<br>- Uporaba interneta, | - Review of tenses<br>- Hairdressing - Talking about the profession<br>- Hairdressing tools and hair-care products, salon equipment, customers<br>- Hairstyling - mind map<br>- Personal characteristics for jobs - adjectives<br>- Hairdressing activities – describing work<br>- Earning a living<br>- At the hairdresser's - At the barber's<br>- Salon work<br>- Suggestions, advice<br>- Hairstyles<br>- My favourite hairstyle | Ker je jezik sredstvo, s katerim obvladujemo celotno realnost, je poučevanje in učenje tujega jezika samodejno povezano z vsemi drugimi predmeti. | 32   | - Učbenik:<br>ENGLISH FOR HAIRDRESSERS,<br>Marija Potočar,<br>- urejen zvezek z vsemi rešenimi nalogami (vajami),<br>- izpolnjeni učni listi<br>- ustno in pisno preverjanje znanja - projektno delo |





|   |   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|---|--|--|--|
|   | angleščine, osnovne strukture in časovne zveze. Predstavi (ppt) svoje delo v salonu in svoje ambicije, predstavi svojo najljubšo frizuro. | e-učilnice<br>- Razvoj kritičnega razmišljanja                  | - Hair and there -<br>Proposals to meet every need<br>- Do you follow fashion?<br>- Multiple choice<br>- Listening comp.<br>- Reading comp. |  |  |  |
| <b>MINIMALNI STANDARD ZNANJA (za dosego 2 - zadostne ocene)</b>   |   |   |   |  |  |  |
| <p>- Dijak-inja pokaže osnovno razumevanje bistva krajših, enostavnih ustnih ali pisnih sporočil, navodil, dialogov in drugih besedil z besediščem, strukturami (Present Simple in Continuous, Present Perfect, Past Simple in Continuous, Future Tense, 'going to', prislovi, zaimki, pridevniki, predlogi) in tematiko iz učbenika oz. učnega procesa z ustreznimi odzivi glede na funkcijo besedila.</p> <p>- Dokaže sposobnost razumevanja prebranega ali poslušanega besedila z odzivi na ustna in pisna vprašanja, ki se nanašajo na jasno izražena sporočila v besedilu.</p> <p>- Izraža preprosta dejstva in svoje izkušnje ter pridobiva informacije v vodeni splošni in enostavni strokovni konverzaciji.</p> <p>- Predstavi svoje delo – opiše svoj delovni dan. Namen njegovega/njenega sporočila je razumljiv.</p> <p>- Opiše osnovne značilnosti las in pričeske (barva, dolžina, struktura, tip pričeske).</p> <p>- Uporablja ustrezno osnovno strokovno besedišče in osnovne strukture, pridobljene pri pouku angleščine.</p> <p>- Reši enostavne pisne naloge - dopolni besedilo, odgovori na vprašanja, zastavlja vprašanja, preoblikuje/organizira povedi.</p> |   |   |   |  |  |  |
| <b>Oblike preverjanja in ocenjevanja znanja</b><br><b>(PODČRTAJTE)</b>  |   | 1 - <u>individualno</u>   | 2 - <u>v dvojicah</u>   | 3 - <u>skupinsko</u>                                       | drugo:<br>• opravi<br>• ni opravi  |  |
| <b>Načini preverjanja in ocenjevanja znanja</b><br><b>(PODČRTAJTE)</b>  |   | 1 - <u>pisno</u> (šolske naloge, testi, poročila, vaje, naloge) | 2 - <u>ustno</u>  | 3 - <u>praktično</u> (izdelek, storitev, nastop, zagovor), | drugo: delovna poročila, seminarske naloge, <u>projektne naloge</u> , laboratorijske vaje, udeležba, dokazilo ipd. |  |

| <b>11. INTEGRACIJA KLJUČNIH KOMPETENC:</b>  |           |           |
|---|-----------|-----------|
| <b>Generične kompetence pri pouku Frizerstva, lasničarstva, lasuljarstva, ličenj in manikire</b>  | <b>DA</b> | <b>NE</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Načrtuje, pripravi, izvede in kontrolira lastno delo,</li> <li>- racionalno rabi energijo, material in čas,</li> <li>- varuje zdravje in okolje,</li> <li>- komunicira s sodelavci in strankami,</li> <li>- uporablja sodobno informacijsko tehnologijo.</li> </ul>  |           |           |
| <b>Varnost in zdravje pri delu</b>  | <b>DA</b> | <b>NE</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oceniti zdravo in varno delovno mesto,</li> <li>- pozna predpise, svoje pravice in odgovornosti v zvezi z varnim delom,</li> <li>- skrbi za varno delovno okolje,</li> <li>- varno opravlja svoje delo.</li> </ul>   |           |           |
| <b>Informacijska in komunikacijska pismenost</b>  | <b>DA</b> | <b>NE</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pridobivanje temeljnega znanja o informatiki in informacijsko-komunikacijski tehnologiji ter uporaba le-te v izobraževanju in učenju.</li> <li>- razvijanje sposobnosti sporazumevanja na pisnem, grafičnem, likovnem, zvočnem področju in področju večpredstavnosti s pomočjo informacijsko-komunikacijske tehnologije,</li> <li>- razvijanje zmožnosti za delo z viri in podatki (sposobnost za učinkovito iskanje, zbiranje, obdelavo, posredovanje in uporabo virov in podatkov).</li> </ul>   |           |           |
| <b>Okoljska vzgoja</b>  | <b>DA</b> | <b>NE</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spoznajo kompleksnost okoljskih problemov,</li> <li>- spoznajo najpomembnejše okoljske probleme v svetu,</li> <li>- se seznanijo z varstvom okolja v Sloveniji,</li> <li>- se seznanijo z varovanjem okolja na delovnem mestu in doma,</li> <li>- spoznajo povezanost med izčrpavanjem naravnih virov, onesnaževanjem okolja in načinom življenja.</li> </ul>  |           |           |
| <b>Podjetništvo</b>   | <b>DA</b> | <b>NE</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dijak je zmožen postavljanja vprašanj, iskanje zamisli, načrtovanja nalog, raziskovanja trga in ugotavljanja potreb na trgu, načrtovanja promocije in oglaševanja, načrtovanja potrebnih sredstev, uresničevanja začrtane dejavnosti.</li> </ul>   |           |           |
| <b>Učenje učenja</b>  | <b>DA</b> | <b>NE</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spoznava sebe kot učenca: vrednote, stališča, uči se uravnati čustva v procesu učenja, sprejema odgovornost za učenje,</li> <li>- razvija sposobnost kompleksnega mišljenja, spretnosti procesiranja informacij ter miselnih navad, razvija učne strategije,</li> <li>- razvija sposobnost nadziranja in uravnavanja koncentracije med učenjem, vzpostavi in vzdržuje motivacijo za učenje,</li> <li>- razvija sposobnost razumevanja vplivov okolja na proces učenja in vrednotenje znanja ter moč in možnost svojega vplivanja na okolje,</li> <li>- razvija sposobnost razumevanja vplivov družbe, politike, šolstva, ekonomije na učenje in izobraževanje,</li> <li>- spoznava značilnosti dobrega učnega okolja in oblikuje svoj učni prostor,</li> <li>- spremlja in vrednoti svoje učenje in napredovanje, razloži proces učenja pri sebi, razume zahteve učitelja in njegovo vlogo.</li> </ul> |           |           |
| <b>Socialne veščine</b>   | <b>DA</b> | <b>NE</b> |



- Ozavesti svoje lastnosti, stališča, vrednote ... ,
- zmore občutiti svoja čustva in jih razumeti, obvladuje čustveno izražanje,
- zmore občutiti svoje potrebe ter določiti svoje cilje, zmore uveljavljati svoje potrebe v socialnem okolju, dosega svoje cilje,
- sprejema svoje telo, ga doživlja kot integralni del svoje osebnosti, skrbi za svoje telo,
- sprejema svojo spolno identiteto, izraža pozitivni odnos do svojega spola ter do drugega spola,
- zmore doživljati samega sebe kot pozitivno in spoštovanja vredno osebnost, z občutkom smiselnosti svojega obstoja, izraža pozitivni odnos do sebe,
- zmore doživljati in izražati spoštljiv in pozitiven odnos do ljudi, razumeva soodvisnost med posameznikom in drugimi (skupino),
- razume različnosti kot kakovost (med posamezniki, skupinami in kulturami), zmore slišati, razumeti in biti strpen do potreb drugih,
- razlikuje raven zaupnosti v odnosih med znanci, prijatelji in intimnim odnosom,
- sodeluje z drugimi, zmore, glede na okoliščine, poiskati, zavrniti ali ponuditi pomoč, zmore sprejeti pomoč od drugih,
- uveljavlja svojo različnost in strpno ravna v konfliktnih položajih,
- upošteva pravila in družbene norme,
- zmore vzpostaviti in vzdrževati konstruktiven odnos do avtoritete,
- zmore sprejemati naloge in jih odgovorno opraviti.

**Načrtovanje in vodenje kariere**

**DA**

**NE**

- Spoznavanje in presojanje osebnostnih lastnosti, prepoznavanje in razvijanje želja, stališč in vrednot, razvijanje občutka lastne vrednosti,
- presojanje in razumevanje zmožnosti: sposobnosti, znanja, spretnosti, presojanje in razumevanje zmožnosti za učenje,
- prepoznavanje in razumevanje interesov: zunajšolskih, šolskih, poklicnih,
- spoznavanje družbenega okolja kot konteksta možnosti izobraževanja, dodatnega usposabljanja in zaposlovanja,
- sprejemanje odločitev, vodenje kariere, spretnosti iskanja zaposlitve, sposobnosti vstopanja na trg dela, sposobnosti vstopanja v nadaljevanje šolanja.