



OBVEZNI NAČINI OCENJEVANJA ZNANJA

Oznaka	Splošno izobraževalni predmeti oz. strokovni moduli	Ustno	Pisno	Izdelek oz. storitev	Drugo
M1	Frizerstvo		x	x	

Preverjanje in ocenjevanje vsebinskih sklopov skupaj pripravijo in izvedejo učitelji, ki uresničujejo cilje vsebinskega sklopa.



1. IZVEDBENI KURIKUL

1. IME PREDMETA / MODULA											
Oznaka	Programske enote		Obvezno / izbirno	Število kreditnih točk	1. letnik	ure/ teden	2. letnik	ure/ teden	3. letnik	ure/ teden	Skupno število ur
M1	Frizerstvo	Teorija 1	obvezno	38 (8,11,8,11)	99	3	132	4	60	3,7	259
		Teorija 2			33	1	0	0	/	/	66
		Praksa			198	6	198	6	/	396	
2. USMERJEVALNI CILJI – TEORIJA 1:											
Dijak:											
<ul style="list-style-type: none">• analizira in oceni kvaliteto las in lasišča, morfologijo glave, obraza in konstitucijo telesa;• prepozna anomalije las in spremembe na koži ter posebnosti lasišča in rasti las;• usposobi se za umivanje las in lasišča ter izvajanje različnih načinov nege las in lasišča;• zna uporabiti znanja o zgradbi, lastnostih las in kože ter ugotovitve analiz las in kože upošteva pri izbiri postopkov in pripravkov;• pravilno izbere pripravke glede na vrsto storitve, jih uporabi po navodilih proizvajalca in jih ustrezno skladiščiti;• stranki strokovno svetuje oblikovne in barvne spremembe las v skladu s sodobnimi trendi, njeno osebnostjo in končnim estetskim izgledom;• stranki svetuje, kako negovati lase in pričesko;• spreminja barvo las z izvajanjem različnih tehnik dela in uporabo različnih pripravkov ter predvidi posledice nepravilnih odločitev;• razume pomen izbire ustreznega pribora in pripomočkov glede na tehnike dela, na vrsto storitve in na željen rezultat;• razume povezanost in medsebojne vplive zdravja, okolja in kakovosti življenja;• ustvarjalno razmišlja in učinkovito rešuje probleme;• zna uporabljati sodobna informacijska sredstva, da lahko sledi napredku na področju frizerstva in modnega oblikovanja;• spozna nujnost stalnega strokovnega izpopolnjevanja;• razume in zna uporabljati strokovno izrazoslovje;• vrednoti dosežke in razvija pozitiven odnos do opravljene storitve;• pozna in upošteva zakonske podlage za frizersko dejavnost;• pozna in uporablja ekološko manj oporečne kozmetične pripravke;											

- predvidi končni rezultat in stranki verbalno in slikovno poda informacije;

2. USMERJEVALNI CILJI – TEORIJA 2:

Dijak:

-

-

-

-

2. USMERJEVALNI CILJI – PRAKSA:

Dijak:

- spozna delovno okolje in značilnosti dela;
- analizira in oceni kvaliteto las in lasišča, morfologijo glave, obraza in konstitucijo telesa;
- prepozna anomalije las in spremembe na koži ter posebnosti lasišča in rasti las;
- usposobi se za umivanje las in lasišča ter izvajanje različnih načinov nege las in lasišča;
- zna uporabiti znanja o zgradbi, lastnostih las in kože ter ugotovitve analiz las in kože upošteva pri izbiri postopkov in pripravkov;
- pravilno izbere pripravke glede na vrsto storitve, jih uporabi po navodilih proizvajalca in jih ustrezno skladiščiti;
- zna strokovno svetovati in prilagoditi vrsto in namen storitve ter uporabo ustreznih pripravkov tako, da upošteva želje in potrebe stranke;
- usposobi se za izvajanje različnih tehnik in oblik striženja, britja in oblikovanja brk, brade, zalizc, britja lasišča in nege kože po britju ter oblikovanja las po striženju;
- češe ter oblikuje suhe in mokre lase;
- oblikuje pričeske v estetsko in oblikovno celoto, usklajeno s celostno podobo stranke;
- razvija si občutek za skladje oblik in barv;
- pozna pomembnost estetike pri svojem delu;
- načrtuje potek dela;
- razume pomen izbire ustreznega pribora in pripomočkov glede na tehnike dela, na vrsto storitve in na željen rezultat;
- predvidi čas opravljanja storitve in pravilno izbere količino pripravkov ter drugega materiala za izbrano storitev;
- razume povezanost in medsebojne vplive zdravja, okolja in kakovosti življenja;
- ustvarjalno razmišlja in učinkovito rešuje probleme;



- zna uporabljati sodobna informacijska sredstva, da lahko sledi napredku na področju frizerstva in modnega oblikovanja;
- pozna in uporablja ekološko manj oporečne kozmetične pripravke.

3. OPERATIVNI CILJI / POKLICNE KOMPETENCE – TEORIJA 1:

1. letnik	2. letnik
- Pozna poklicno podobo frizerstva	- Neguje lase, lasišče in kožo
- Neguje lase, lasišče in kožo	- Preoblikuje lase in oblikuje pričeske
- Preoblikuje lase in oblikuje pričeske	- Spreminja barve las

3. OPERATIVNI CILJI / POKLICNE KOMPETENCE – TEORIJA 2:

1. letnik	2. letnik
-	-
-	-
-	-
-	-
-	-

3. OPERATIVNI CILJI / POKLICNE KOMPETENCE – PRAKSA:

1. letnik	2. letnik
- Pozna poklicno podobo frizerstva	- Izvaja različne tehnike striženja
- Neguje lase, lasišče in kožo	- Spreminja barvo las
- Preoblikuje lase	- Neguje lase, lasišče in kožo
- Izvaja različne tehnike striženja	- Oblikuje pričeske
- Oblikuje pričeske	

4. VSEBINSKI SKLOPI – TEORIJA 1:

1. letnik	2. letnik
1. Poklicna podoba frizerstva s poudarkom na analizi stanja in kakovosti las in lasišča	1. Poznavanje človeškega telesa, kože in las
2. Preparati, pripomočki, orodja, naprave v frizerstvu z upoštevanjem varovanja zdravja in okolja v frizerskem poklicu	2. Oblikovne spremembe las
3. Kemijske osnove za frizerski poklic	3. Barvne spremembe las



4. VSEBINSKI SKLOPI – TEORIJA 2:		
1. letnik	2. letnik	
1.	1.	
2.	2.	
3.	3.	
4.	4.	
5.	5.	
4. VSEBINSKI SKLOPI – PRAKSA:		
1. letnik	2. letnik	
1. Poklicna podoba frizerstva, analizi stanja in kakovosti las in lasišča ter varnosti pri delu, nega las in lasišča	1. Tehnike striženja las – žensko in moško striženje	
2. Vodna ondulacija in oblikovanje las s fenom in ščetko	3. Osnove barvanja las – barvanje izrastka	
2. Osnove striženja las – žensko in moško striženje	4. Zahtevnejše tehnike barvanja las	
3. Projektni teden	5. Projektni teden	
5. MEDPREDMETNO POVEZOVANJE:		
TEORIJA 1: Praktični pouk, Zdrav način življenja, Naravoslovje, Umetnost		
TEORIJA 2:		
PRAKSA: teorija 1, teorija 2, Umetnost, Izraznost las, Zdrav način življenja, Naravoslovje		
1. PROJEKTNO DELO (TEORIJA 1, TEORIJA 2, PRAKSA):		
Programska enota:	Predvideni datum: februar / marec	Število ur:
Tema projektnega dela: Maska		
Cilji projektnega dela: Spoznavanje maskerstva in možnosti oblikovanja mask, podob z maskerskimi materiali		
Ocenjevanje projektnega dela: Dijak izdelava masko po izbrani temi		
6. POSEBNOSTI V IZVEDBI POUKA (ekskurzije, ogledi, tabori, gostje, revije, tekmovanja, nastopi, storitve, izdelki ...)		
TEORIJA 1: Strokovna ekskurzija v Ilirijo, razvoj, proizvodnja in trženje kozmetičnih izdelkov, d.d (Lasna kozmetika)		

TEORIJA 2:
PRAKSA: ogled Slovenskega frizerskega festivala
7. SPECIALNO DIDAKTIČNA OPREMA:
TEORIJA 1: IKT, SMART Board (Interaktivna tabla z ustrezno programsko opremo)
TEORIJA 2:
PRAKSA: IKT, e-gradiva
8. STROKOVNA LITERATURA ZA UČITELJA:
TEORIJA 1: Agnes Huster, ... (et.al.), Frizerstvo, Miladys Standard Cosmetology Textbook 2008, Hair and Hair Care (Cosmetic Science and Technology), Hairdressing: The Official Guide to to S/NVQ Level 2: The Foundation, Professional Hairdressing: Level 3: The Official Guide to S/NVQ, Milady's Art and Science of Nail Technology
TEORIJA 2:
PRAKSA: Agnes Huster, ... (et.al.), Frizerstvo, Miladys Standard Cosmetology Textbook 2008, Hair and Hair Care (Cosmetic Science and Technology), Hairdressing: The Official Guide to to S/NVQ Level 2: The Foundation, Professional Hairdressing: Level 3: The Official Guide to S/NVQ, Milady's Art and Science of Nail Technology
9. STROKOVNA LITERATURA / UČBENIKI / UČNO GRADIVO ZA DIJAKA:
TEORIJA 1: Agnes Huster, ... (et.al.), Frizerstvo, Tehniška založba Slovenije, Ljubljana, 2006 Tjaša Z. Hartner, Petra A. Munda, Frizerstvo , delovni zvezek, Tehniška založba Slovenije, Ljubljana, 2003
TEORIJA 2:
PRAKSA: Agnes Huster, ... (et.al.), Frizerstvo, Tehniška založba Slovenije, Ljubljana, 2006
10. UČITELJI PREDMETA / MODULA:
TEORIJA 1: Darja Pirkmaier Maklin, Vesna Navodnik Ocvirk
TEORIJA 2:
PRAKSA: aktiv frizerstva



10. NAČRTOVANJE POUKA – TEORIJA 1

1. letnik						
Vsebinski sklopi	Kompetence	Informativni, formativni in vzgojno-socializacijski cilji	Učne vsebine/tematska poglavja	Medpredmetno povezovanje	Časovni obseg posameznega vsebinskega sklopa / število ur	Učne obveznosti in naloge dijaka
<u>1. Poklicna podoba frizerstva s poudarkom na analizi stanja in kakovosti las in lasišča</u>	Pozna poklicno podobo frizerstva Neguje lase, lasišče in kožo	Dijak-inja: -postopke frizerskega dela zna povezati z uporabo kozmetičnih izdelkov z vidnimi posledicami oziroma rezultati na laseh in lasišču; -analizira dejavnike, ki vplivajo na načrtovanje oblike pričeske in na izbiro tehnik dela -smiselno povezuje znanja iz različnih področij in jih vključuje v delo; -analizira morfološke značilnosti obraza, glave; -analizira stanje	- Poklicna podoba frizerstva - Strokovna področja dela (osnovni pojmi, frizerska kozmetika, tehnike dela, tehnološki postopki) - Stanje in kvaliteta las ter lasišča (las, lasišče, enostavna zgradba, naloge, vrste las) -Stanje in kvaliteta las ter lasišča (ocena in analiza las in lasišča, kako izbrati ustrezne preparate, alergijski test) -Lastnosti las (smeri rasti las, gostota, volumen las, debelina, oblika las,	Praktični pouk, Zdrav način življenja, Naravoslovje, Umetnost	15	- Delovni listi - Test



		<p>las, posebnosti pri rasti in kakovost las ter lasišča, konstitucijo in tip telesa;</p> <ul style="list-style-type: none">-na osnovi ugotovitev analiz načrtuje oblikovanje pričeske;-pozna zgradbo (vzdolžno, prečno) lasu-pozna naloge, oblike in tipe las/dlak <p>analizira lase in lasišče;</p> <ul style="list-style-type: none">-izdela in vodi kartoteko stranke;-skicira enostavno zgradbo kože;-skicira dele lasu/dlake (folikel, mišica naježevalka, papila);-ugotavlja strukturno spremenjenost las, raziskuje smeri rasti las, gostoto (volumen) las, debelino las in	<p>naravna barva las)</p>			
--	--	--	---------------------------	--	--	--



		<p>naravno barvo; -oceni morebitno predhodno kemijsko obdelavo las; -ugotavlja odprtost kutikule in jo poveže s hitrostjo kemijskih procesov v laseh; -uporablja tehnične pripomočke za analizo las (npr. specialne mikroskope, mikrokamero...); -stranki predstavi rezultat analize in ji svetuje;</p>				
<p><u>2. Preparati, pripomočki, orodja, naprave v frizerstvu z upoštevanjem varovanja zdravja in okolja v frizerskem poklicu</u></p>		<p>Dijak-inja:</p> <ul style="list-style-type: none">- spozna pomen in uporabo pripomočkov za zaščito stranke in pripomočkov za samozaščito;-predlaga uporabo orodij, pripomočkov in naprav, ki se uporabljajo v frizerstvu;	<ul style="list-style-type: none">- Varnost, higiena in zdravje v f.s.(nezgode in prva pomoč v salonu)- Pravilnik o minimalnih zdravstvenih pogojih...- Kaj je higiena?- Sanitacija, dezinfekcija, sterilizacija	<p>Praktični pouk, Zdrav način življenja, Naravoslovje, Umetnost</p>	<p>27</p>	<ul style="list-style-type: none">- Delovni listi- Test



		<p>-pozna sestavne dele, materiale, delovanje in funkcijo pripomočkov/naprav v ter prednosti sodobnih naprav, pripomočkov in orodij;</p> <p>-razume pomen oznak na deklaracijah pripravkov in električnih napravah;</p> <p>-pozna pravne podlage za zdravo in varno delo;</p> <p>-razume pomen dezinfekcije in čiščenja;</p> <p>-našteje bakterijska, virusna in glivična obolenja;</p> <p>-našteje poklicne bolezni, opiše simptome in našteje ukrepe za zmanjšanje težav pri delu</p> <p>-prepozna pripravke po</p>	<p>- Mikrobi in bolezni, ki jih ti povzročajo</p> <p>- Bolezni, ki jih lahko povzročijo mikrobi v f. s.</p> <p>- Naglavna uš</p> <p>- Širjenje in potek bolezni</p> <p>- Frizerski pripomočki in naprave v f.s.</p> <p>- Frizerski preparati in njihove sestavine</p> <p>- Površinsko aktivne snovi (PAS)</p> <p>-Šamponi</p> <p>- Regeneratorji</p> <p>- Lasne vodice</p> <p>-Kemijska osnova umivanja las in lasišča</p>			
--	--	---	--	--	--	--



		<p>vsebini deklaracij in jih razvrsti v skupine po uporabi in delovanju; -razlikuje med ekološko bolj in manj oporečnimi sredstvi in pozna njihov vpliv na okolje; pozna delovanje naprav in sestavo preparatov v povezavi s tveganji pri njihovi uporabi; -našteje tehnološke oblike pripravkov in jih poveže s kozmetičnimi izdelki; -zna razložiti posledice ob nepravilnem vzdrževanju in nepravilni uporabi naprav, pripomočkov, orodij in pripravkov</p> <p>Dijak-inja -našteje izdelke za nego las in</p>				
--	--	--	--	--	--	--



		<p>lasišča; -razlikuje izdelke za nego po sestavi, načinu in namenu uporabe; -loči zdravilne ter negovalne šampone in lasne vodice; -razlikuje šampone po sestavi, uporabi in učinkovanju; -razume postopek umivanja las in lasišča ter odstranjevanje nečistoč; -pozna pomen pomožnih in aktivnih snovi v pripravkih za nego; -razvrsti površinsko aktivne snovi, opiše lastnosti in nahajanje v pripravkih; -poznajo vpliv</p>				
--	--	--	--	--	--	--



		<p>PAS na lase in kožo; -primerja sestavo in učinkovanje šamponov za mastne, izsušene in strukturno spremenjene lase; -na osnovi analize las in lasišča pojasni izbiro negovalnih izdelkov; -razlikuje lastnosti nekaterih pomožnih in aktivnih snovi v pripravkih za nego ter učinkovanje na lase in lasišče; -pozna zgradbo in učinke sestavin negovalnih pripravkov v povezavi s tveganji pri</p>				
--	--	--	--	--	--	--



		njihovi uporabi; -pojasni ugoden vpliv pravilne tehnike masaže lasišča na lase/lasišče in na počutje; -razume pomen čistilne masaže in masaže lasišča z uporabo lasnih vodíc.				
3. <u>Kemijske osnove za frizerski poklic</u> - Snovi in fizikalno kemijski procesi v frizerstvu		Dijak-inja: -presodi ustreznost izbora in uporabe pripravkov za različne frizerske postopke; -analizira deklaracije pripravkov, grafične oznake, opozorila, sestavine, navodila o uporabi in skladiščenju; -shranjuje preparate v skladu z navodili proizvajalca in varnostnimi	- Snovi v frizerstvu - Lastnosti in razvrstitev snovi - Fizikalne in kemijske spremembe - Zgradba snovi (atom. periodni sistem, zapisovanje in poimenovanje kemijskih spojin) - Vezi - Vezi v laseh - Voda - Vodikov peroksid - Kisline, baze in soli kot sestavine preparatov in vpliv na las in lasišče - Amoniak	Praktični pouk, Zdrav način življenja, Naravoslovje, Umetnost	57	- Delovni listi - Test



		predpisi; -pripravi ustrezne raztopine/emulzije za kemijske spremembe na/v laseh; -redči vodikov peroksid;	- pH lestvica - Indikatorji - Pufri - Kemijske reakcije v frizerstvu			
- Organske sestavine preparatov v frizerstvu		Dijak-inja: -razloži zgradbo, kemijske in fizikalne lastnosti ogljikovodikov, organskih kisikovih spojin, nahajanje v pripravkih ter vplive na lase in kožo; -pozna zgradbo, kemijske in fizikalne lastnosti ter uporabo olj, masti in voskov; -razlikuje mineralne voske, masti in olja ter jih primerja z naravnimi voski, mastmi in olji; -razume povezanost med sestavo pripravkov	-Organske sestavine frizerskih preparatov -Zapisovanje in poimenovanje organskih spojin -Izomerija -Vrste , zgradba, lastnosti in uporaba organskih spojin (ogljikovodiki, alkoholi, organske kisline, estri, maščobe, voski, polimeri)			- Delovni listi - Test



		<p>in učinkom; -pozna osnovne kemijske zakonitosti zato, da lahko predvidi delovanje pripravkov; -loči ekološko manj oporečne pripravke; -loči med naravnimi in umetnimi pripravki; -pozna kriterije manjše ekološke oporečnosti; -presodi ustreznost izbora in uporabe pripravkov za različne frizerske postopke; -analizira deklaracije pripravkov, grafične oznake, opozorila, sestavine, navodila o uporabi in skladiščenju; -shranjuje preparate v skladu z navodili</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		proizvajalca in varnostnimi predpisi;				
MINIMALNI STANDAR ZNANJA (za doseg 2 - zadostne ocene) – teorija 1						
- dijak ima urejen zvezek z nalepljenimi in rešenimi delovnimi listi oz. urejeno delovno mapo/fascikel z rešenimi delovnimi listi						
<u>1. Poklicna podoba frizerstva in Analiza stanja in kakovosti las in lasišča</u>						
Dijak-inja:						
-zna našeti področja dela, ki jih lahko frizer opravlja v salonu.						
-pozna zahteve, ki mu jih postavlja frizerski poklic.						
-prepozna las in lasišče, definira dele lasu in lasne plasti, definira stanje, kakovost in posebnosti las in lasišča.						
-prepozna posebnosti lasišča, rasti las in drugih značilnosti las						
-pozna analizo stanja in kakovosti las in lasišča						
<u>2. Pripomočki in preparati za delo v frizerstvu z upoštevanjem varovanja zdravja in okolja v frizerskem poklicu</u>						
Dijak-inja:						
-definira, kaj je higiena,						
-našteje in definira vrste higiene						
-našteje bolezenske mikroorganizme in pozna osnovne higiensko-varnostne predpise						
-definira preparat, pripomoček, orodje, napravo						
-pozna in definira različne snovi v frizerstvu						
-pozna pribor in pripomočke v frizerstvu in definira osnovne sanitarno higienske predpise za njihovo uporabo						
-pozna varnostne ukrepe in ukrepe za preprečevanje poklicnih obolenj						
--pozna načine osnovne nege las in lasišča ter zna izvesti osnovne masažne poteze na lasišču						
-definira umivanje in nego las in lasišča						
-loči sestavine šamponov in regeneracijev ter pozna njihov vpliv na lase in lasišče						
<u>3. Kemijske osnove za frizerski poklic</u>						
Snovi in fizikalno kemijski procesi v frizerstvu						
Dijak-inja:						
- ve, da se snovi v frizerstvu imenujejo preparati						
-pozna različne snovi						
- pozna pomen vode						
-definira osnovne gradnike snovi, loči različne vezi in pozna osnovne elemente in spojine						
- pozna periodni sistem elementov in ga zna uporabljati						
- pozna osnovne kemijske vezi						

- zna poimenovati in zapisovati elemente, spojine
 - našeteje fizikalno kemijske spremembe v frizerstvu
 - ve da se pri kemijski reakciji zgradba snovi spremeni
 - ve, da se na kemijske reakcije da vplivati z različnimi dejavniki
 - pozna kisline, baze in soli kot sestavine frizerskih preparatov in njihov vpliv na lase in lasišče
 - pozna pH lestvico in indikatorje
 - pozna pufre
 - pozna kemijske reakcije v frizerstvu
- Organske sestavine preparatov v frizerstvu**
- Dijak-inja:
- definira in pozna organske spojine
 - pozna enostavno poimenovanje in zapisovanje organskih spojin
 - pozna zgradbo in lastnosti alkoholov, ketonov, aldehydov, organskih kislin, estrov in polimerov
 - pozna uporabne alkane, posamezne alkohole, maščobne in sadne kisline, estre – maščobe voske, fosfolipide ter njihovo uporabo v frizerstvu

Oblike preverjanja in ocenjevanja znanja (PODČRTAJTE)	<u>1 - individualno</u>	2 - v dvojicah	3 - skupinsko	drugo: • opravljen • ni opravljen
Načini preverjanja in ocenjevanja znanja (PODČRTAJTE)	1 - <u>pisno</u> (šolske naloge, testi, poročila, vaje, naloge, <u>delovni listi</u>)	2 - ustno	3 - praktično (izdelek, storitev, nastop, zagovor),	drugo: delovna poročila, seminarske naloge, projektne naloge, laboratorijske vaje, udeležba, dokazilo ipd.

2. letnik

Vsebinski sklopi	Kompetence	Informativni, formativni in vzgojno-socializacijski cilji	Učne vsebine/tematska poglavja	Medpredmetno povezovanje	Časovni obseg posameznega vsebinskega sklopa / število ur	Učne obveznosti in naloge dijaka
------------------	------------	---	--------------------------------	--------------------------	---	----------------------------------

10. NAČRTOVANJE POUKA – TEORIJA 1

2. letnik

1. Poznavanje	Neguje	Dijak-inja:	- Zgradba in	Praktični pouk,		- Delovni listi
----------------------	--------	-------------	--------------	-----------------	--	-----------------



človeškega telesa, kože in las	lase, lasišče in kožo	- pozna pomen uravnotežene prehrane za obnavljanje delovanje telesa; - pozna glavne tipe celic človeškega telesa; - pozna tkiva (krovno, oporno, mišično in živčno); - na osnovi primerjave vrhnjic, veziv, opornin, mišičnin in živčnin opredeli vlogo posameznih tkiv; - našteje organske sisteme, pozna enostavno zgradbo in delovanje; - pojasni zgradbo, pomen in vlogo kože, - pojasni funkcijo posameznih kožnih tvorb ter vpliv delovanja lojnic na mastnost kože, las in obstojnost pričeske; - razlikuje med različnimi tipi kože, - razloži pomen negovanja kože; - opiše načine nege in zaščite kože;	delovanje celic - Tkiva - Tkiva v koži - Organi in organski sistemi - Vpliv prehrane na kožo, lase in nohte - Naloge in zgradba kože - Žleze v koži - Čutila v koži - Prekrvavitev kože - Obarvanost kože - Fiziologija kože - Koža v različnih življenjskih obdobjih - Vrste in nega kože - Las - Natančna zgradba las - Kemijska zgradba las - Aminokisljine (zgradba, lastnosti, vrste) - Peptidna vez in peptidi - Beljakovine (zgradba, lastnosti, vrste) - Lasna beljakovina	Zdrav način življenja, Naravoslovje, Umetnost		- Test
---	-----------------------------	--	--	--	--	--------



		<p>pozna zgradbo in lastnosti beljakovin kot gradnikov las, kože in nohtov;</p> <ul style="list-style-type: none">- utemeljijo lastnosti beljakovin v povezavi s spremembo lastnosti keratina med procesi v laseh;- pozna zgradbo (vzdolžno, prečno) lasu in ta znanja poveže z delovanjem pripravkov na lase;- opiše rast las in periodično izpadanje las;- pozna naloge, oblike in tipe las/dlak ter nastanek in rast las/dlak;- pojasni nastajanje pigmentov, poroženevanje in obnavljanje kože;- opiše značilnosti las (kodravost, smer rasti las, debelino in prečni prerez las);- znanja anatomije/fiziologije kože in las poveže z ustreznim izborom	<ul style="list-style-type: none">- Nastanek las- Rast las- Lastnosti las- Naravno izpadanje las- Naravna barva las- Vplivi na lase			
--	--	---	--	--	--	--



		kozmetičnih izdelkov in pravilnim izvajanjem postopkov;				
2. Oblikovne spremembe las	Izvaja različne tehnike striženja Brije in oblikuje brke in brado Oblikuje pričeske Preoblikuje lase	Dijakinja: - opiše fizikalne in kemijske lastnosti las; - pozna vplive in postopke, ki spremenijo fizikalne in kemijske lastnosti las; - primerja spremembo prožnosti in plastičnosti pri mokrih in suhih laseh; - razlikuje oblikovanje suhih in mokrih las; - seznanjeni se z Marcelovim postopkom in današnjimi postopki oblikovanja – ravnanja in kodranja suhih las; - pojasni vpliv električnih naprav: ravnalnikov in kodralnikov na lase; - razloži vplive toplote, natezanja in vode na lase; - našteje postopke oblikovanja mokrih las;	- Oblikovne spremembe las - Vodna ondulacija - Utrjevalci - Striženje	Praktični pouk, Zdrav način življenja, Naravoslovje, Umetnost		- Delovni listi - Test



		<ul style="list-style-type: none">- predvidi uporabo izdelkov za oblikovanje in utrjevanje las;- razvrsti pripravke za utrjevanje po namenu uporabe;- opiše sestavo pripravkov za utrjevanje in vplive sestavin na lase;- predvidi negativne vplive pripomočkov in orodij na lase;- načrtuje pričeske, pri čemer upošteva obliko glave, posebnosti obraza, obliko telesa in lastnosti las.- analizira morfološke značilnosti obraza, glave;- analizira stanje las, posebnosti pri rasti in kakovost las ter lasišča, konstitucijo in tip telesa;- na osnovi ugotovitev analiz načrtuje oblikovanje pričeske;- zna utemeljiti razloge za tipične posebnosti pri rasti				
--	--	--	--	--	--	--



		<p>las;</p> <ul style="list-style-type: none">- opiše značilnosti orodij za striženje in njihov namen uporabe;- pozna razliko med topim in poševnim rezom ter izvajanje pri striženju;- predvidi raztezanje in krčenje las pri omočenju/sušenju ter spremembe dolžine las na striženje;- razlikuje med klasičnim in sodobnim striženjem;- našteje tehnike striženja in opiše postopke, uporabo orodij in učinek na oblikovanje pričeske;- razume pomen izbora postopkov in tehnik v povezavi s tveganji pri njihovi uporabi;- dojame zvezo med smerjo rasti las, izbrano tehniko dela, oblikovno zasnovo in končno obliko pričeske;				
--	--	---	--	--	--	--



3. Barvne spremembe las	Spreminja barve las	Dijak-inja: - analizira barvni krog ter določa primarne in sekundarne barve, hladne in tople barve, komplementarne barve; - razume nastajanje naravnih pigmentov v laseh ter vplive na naravno barvo las; - določi vrsto barvila v pripravkih za spreminjanje barve las z določeno nianso; - razloži vsebino barvnih kart in pomen oznak za pripravke; - pravilno poimenuje pripravke za spreminjanje barve las; - razlikuje pripravke s katerimi dosežemo različne nianse barvnih tonov, naravne tone, specialne tone, korekturne in intenzivne tone; - pri mešanju pripravkov upošteva zakonitosti barvnega kroga in predvidi končni barvni ton las; - našteje postopke	- Barvne spremembe las - Osnove optike-zaznava barv - Odštevalno (subtraktivno) in seštevalno (aditivno) mešanje barv - Preparati za barvne spremembe (barvne mešanice) - Preparati za barvanje in svetljenje las - Vodikov peroksid - Redčenje raztopin (razredčevanje hidrogena) - Barvila v maskerstvu - Niansiranje - Koloriranje - Oksidacijsko barvanje las - Svetljenje las (beljenje las) - Barvna karta - Preparati za specialno nego las po barvnih spremembah - Varnost in zdravje	Praktični pouk, Zdrav način življenja, Naravoslovje, Umetnost	- Delovni listi - Test
--------------------------------	---------------------	---	--	--	---------------------------



		<p>spreminjanja barv las in jih razvrsti glede na uporabo oksidacijskega pripravka;</p> <ul style="list-style-type: none">- pozna pomen izvajanja testov pred postopki- primerja sestavo pripravkov za spreminjanje barve las in vplive sestavin na lase;- razloži zgradbo in lastnosti vodikovega peroksida ter njegovo vlogo pri spreminjanju barve las;- razloži pomen pufernih snovi in pH vrednosti pripravkov;- razloži kemijske procese pri mešanju pripravkov in dogajanju v laseh,- predvidi uporabo pripravkov glede na barvo las in želeno spremembo barve;- načrtuje pripravo pripravkov za barvanje, beljenje in koloriranje z upoštevanjem navodil proizvajalca o mešanju pripravkov;	<p>pri barvnih spremembah las</p> <ul style="list-style-type: none">- Napake pri barvnih spremembah las			
--	--	---	---	--	--	--



		<ul style="list-style-type: none">- opiše izvajanje in namen izvajanja postopkov predpigmentacije in matiranja;- razume pravilni izbor tehnik in pripomočkov za izvedbo barvnih sprememb na laseh;- seznani se z nevarnostmi nepravilne uporabe pripravkov za spreminjanje barve las in vplivom dovajanja toplote med postopkom;- pozna kemijsko sestavo in značilnosti pripravkov ter nezaželene učinke;- razloži možne negativne vplive pripravkov za spreminjanje barve las;- prepozna alergije na koži, ki so posledica uporabe pripravkov za spreminjanje barve las;- predvidi spremembe na laseh, ki so posledica nepravilnega izbora in uporabe pripravkov za spreminjanje barve las.				
MINIMALNI STANDAR ZNANJA (za doseg 2 - zadostne ocene)						

- dijak ima urejen zvezek z nalepljenimi in rešenimi delovnimi listi oz. urejeno delovno mapo/fascikel z rešenimi delovnimi listi

1. Poznavanje človeškega telesa, kože in las

Človeško telo

Dijak-inja:

- pozna celice po izvoru, po obliki, po velikosti
- definira celico kot osnovno gradbeno enoto, ki je osnova za razumevanje nastanka lasu
- ve, da ima vsaka celica tri osnovne dele (jedro, citoplazmo z vključki in plazmalemo)
- pozna nastanek las z delitvijo celic v lasni čebulici
- definira tkivo
- vedo, da poznamo različne vrste tkiv
- ve, da na glavi najdemo 9 različnih vrst tkiv
- zna opisati stensko sliko z različnimi vrstami tkiv
- definira organski sistem
- pozna vpliv organskih sistemov človeka na rast in stanje las in lasišča
- definira in našteje organske sisteme človeškega telesa (gibalni aparat, sistemi drobovnih organov, živčni sistem, žilni sistem)
- pozna delovanje različnih organskih sistemov človeškega telesa

Koža

- definira lasišče in pozna posebnosti lasišča
- našteje naloge kože
- našteje glavne dele kože
- ločijo žleze z zunanjim izločanjem v koži (lojnice, znojnice)
- našteje strukture v usnjici
- pozna kisel zaščitni maščobni plašč kože
- zna opisati stensko sliko kože (las in lasišče)

Las

Dijak-inja:

- loči lasno steblo, lasno korenino, lasni mešiček in lasno papilo
- ve, da las nastane iz zarodnih celic v katerih nastaja keratin in pozna nastanek las
- definira ciklično rast las
- pozna lasne plasti
- definira aminokisliline in beljakovine v povezavi z uporabo v frizerstvu.
- pozna lasno beljakovino keratin.
- naštejejo motnje v delovanju žlez lojnic in znojnic,

- našteje oblike izpadanja las,

2. Oblikovne spremembe las

Dijak-inja:

- loči fizikalne in kemijske spremembe las
- ločičasne spremembe oblike las
- definira pojem preoblikovanje las
- pozna pojem vodne ondulacije in vpliv vode na lase
- pozna pomen vodikovih vezi v lasu
- navede s katerimi frizerskimi preparati frizer izboljša obstojnost vodnih pričesk in pozna njihove sestavine.
- pozna namen oblikovanja suhih las in namen mokrega oblikovanja las

3. Barvne spremembe las

Dijak-inja:

- pozna fizikalne in fiziološke osnove zaznavanja barv
- analizira stanje las in lasišča pred barvanjem, razume pomen in pozna izvedbo alergijskega testa
- pozna barvne karte različnih proizvajalcev preparatov za barvanje las
- pozna in definira različne tehnološke postopke barvnih sprememb las: niansiranje, koloriranje, oksidacijsko barvanje in svetljenje las
- pozna sestavo in pojasni delovanje preparatov za niansiranje, koloriranje, oksidacijsko barvanje in svetljenje las
- pozna pomen in uporabo različnih koncentracij raztopin vodikovega peroksida skladno z navodili proizvajalca
- našteje možne rešitve pri drugačnih rezultatih barvanja z upoštevanjem varnosti in zdravja pri delu
- definira specialno nego las in lasišča po različnih postopkih barvnih sprememb las
- loči in pozna različne preparate za specialno nego las
- navede osnovne sestavine in naloge preparatov za specialno nego las

Oblike preverjanja in ocenjevanja znanja (PODČRTAJTE)	<u>1 - individualno</u>	2 - v dvojicah	3 - skupinsko	drugo: • opravljen • ni opravljen
Načini preverjanja in ocenjevanja znanja (PODČRTAJTE)	<u>1 - pisno</u> (šolske naloge, testi, poročila, vaje, naloge, <u>delovni listi</u>)	2 - ustno	3 - praktično (izdelek, storitev, nastop, zagovor),	drugo: delovna poročila, seminarske naloge, projektne naloge, laboratorijske vaje, udeležba, dokazilo ipd.



10. NAČRTOVANJE POUKA – TEORIJA 2						
1. letnik						
Vsebinski sklopi	Kompetence	Informativni, formativni in vzgojno-socializacijski cilji	Učne vsebine/tematska poglavja	Medpredmetno povezovanje	Časovni obseg posameznega vsebinskega sklopa / število ur	Učne obveznosti in naloge dijaka
MINIMALNI STANDAR ZNANJA (za dosego 2 - zadostne ocene)						
Oblike preverjanja in ocenjevanja znanja (PODČRTAJTE)		1 - individualno	2 - v dvojicah	3 - skupinsko	drugo: <ul style="list-style-type: none">• opravi• ni opravi	
Načini preverjanja in ocenjevanja znanja (PODČRTAJTE)		1 - pisno (šolske naloge, testi, poročila, vaje, naloge)	2 - ustno	3 - praktično (izdelek, storitev, nastop, zagovor),	drugo: delovna poročila, seminarske naloge, projektne naloge, laboratorijske vaje, udeležba, dokazilo ipd.	
2. letnik						
Vsebinski sklopi	Kompetence	Informativni, formativni in vzgojno-socializacijski cilji	Učne vsebine/tematska poglavja	Medpredmetno povezovanje	Časovni obseg posameznega vsebinskega sklopa / število ur	Učne obveznosti in naloge dijaka
MINIMALNI STANDAR ZNANJA (za dosego 2 - zadostne ocene)						
Oblike preverjanja in ocenjevanja znanja		1 - individualno	2 - v dvojicah	3 - skupinsko	drugo: <ul style="list-style-type: none">• opravi• ni opravi	



**SREDNJA FRIZERSKA
ŠOLA LJUBLJANA**

SFŠ LJUBLJANA
LITOSTROJSKA 53
1107 LJUBLJANA
TEL.: 08/2055-700
FAX: 01/505-54-55
HTTP://WWW.FRIZERSKA.SI

(PODČRTAJTE) Načini preverjanja in ocenjevanja znanja (PODČRTAJTE)	1 - pisno (šolske naloge, testi, poročila, vaje, naloge)	2 - ustno	3 - praktično (izdelek, storitev, nastop, zagovor),	drugo: delovna poročila, seminarske naloge, projektne naloge, laboratorijske vaje, udeležba, dokazilo ipd.
---	--	-----------	---	--



10. NAČRTOVANJE POUKA – PRAKSA						
1. letnik						
Vsebinski sklopi	Kompetence	Informativni, formativni in vzgojno-socializacijski cilji	Učne vsebine/tematska poglavja	Medpredmetno povezovanje	Časovni obseg posameznega vsebinskega sklopa / število ur	Učne obveznosti in naloge dijaka
1. Poklicna podoba frizerstva; analiza stanja in kakovosti las in lasišča, nega las in lasišča ter varnost pri delu	Pozna poklicno podobo frizerstva	-pripravi delovni prostor, sebe in stranko glede na izbrano storitev in skladno s higiensko-varnostnimi predpisi; -pripravi pribor in pripomočke glede na izbrano storitev; -neguje frizerske pripomočke in upošteva načela varnega dela; -pozna pravila požarne varnosti ter smiselno in varno uporablja naprave, pripomočke in pribor; -analizira deklaracije pripravkov, grafične oznake, opozorila, sestavine, navodila o uporabi in skladiščenju; shranjuje preparate v skladu z navodili proizvajalca in varnostnimi predpisi.	Raziskovanje poklicne podobe frizerstva Spoznavanje osnovnih struktur las Analiza las in lasišča Sanitarno higienski predpisi, ogrinjanje in varno delo v frizerstvu Spoznavanje varnega dela s pripomočki, napravami in aparati	teorija 1 teorija 2 Umetnost Izraznost las Zdrav način življenja Naravoslovje	48	Normativi Seminarska naloga na izbrano temo Učni dnevniki



	Nega las in lasišča	<p>-analizira lase in lasišče; -izdela in vodi kartoteko stranke; -skrbi za osebno higieno; -ugotavlja strukturno spremenjenost las, raziskuje smeri rasti las, gostoto (volumen) las, debelino las in naravno barvo; -oceni morebitno predhodno kemijsko obdelavo las - izvaja dezinfekcijo pripomočkov; -zaščiti sebe in stranko.</p> <p>-izbere ustrezne pripravke nego las in lasišča, tako da upošteva stanje las in lasišča ter nadaljnje/predhodne postopke; -primerja različne vrste šamponov in njihovo uporabnost glede na stanje las in lasišča ter jih uporablja; -izbere ustrezen regenerator;</p>	Masaža glave in lasišča	Osnovna nega las – umivanje in nega las po umivanju	Masaža lasišča med umivanjem in izvedba intenzivne nege las (obloge)	
--	---------------------	---	-------------------------	---	--	--



		<p>-uporablja različne vrste regeneratorjev glede na stanje las; -umije lase in lasišče ter izvaja čistilno masažo lasišča; -izbere ustrezno lasno vodico; -izvede postopke in tehnike nege las in lasišča z osnovnimi ali specialnimi negovalnimi izdelki; -neguje lase z oblogami/maskami za lase; -izvede osnovne in specialne tehnike masaže lasišča (klasična, sprostitutvena, shiatsu, ayurveda);</p>				
2. Oblikovanje mokrih in suhih las	Preoblikuje lase	<p>-uporablja različnih frizerski pribor namenjen oblikovanju mokrih las (glavniki, sponke, navijalke, ščetke...) ter aparate (sušilnik za lase, sušilna kapa); -oblikuje lase v valove; -oblikuje lase v šestice (pokončne, položene...);</p>	<p>Deljenje las na 4,9 delov</p> <p>Vodna ondulacija – navijanje las na navijalce z uporabo različnih tehnik</p> <p>Sušenje in oblikovanje las las s fenom in ščetko</p>	<p>teorija 1 teorija 2 Umetnost Izraznost las Zdrav način življenja Naravoslovje</p>	66	<p>Normativi Navijanje vodne ondulacije na vadbenu glavi in oblikovanje pričeske Sušenje las s fenom in ščetko ter oblikovanje pričeske na modelu Seminarska naloga</p>



	Oblikuje pričeske	<p>-izvaja različne tehnike navijanja las na navijalke glede na želeno končno obliko pričeske;</p> <p>- lase oblikuje z različnimi ščetkami in sušilnikom za lase;</p> <p>-pričesko oblikuje s povezovanjem različnih tehnik oblikovanja mokrih las;</p> <p>-pri oblikovanju pričeske uporabi izdelke za utrjevanje;</p> <p>-zavaruje stranko pred toploto pri sušenju las s sušilno kapo</p> <p>-obliko pričeske in tehniko izvedbe prilagodi kvaliteti, gostoti in dolžini las, obliki obraza, celostni podobi stranke in namenu oz. priložnosti;</p> <p>-oblikuje pričesko po predlogi, kjer mora uporabiti različne tehnike navijanja las in oblikovanja kodrov;</p> <p>-suhe lase oblikuje s pomočjo</p>	Tehnike česanja in osnovnega spenjanja las			na izbrano temo Učni dnevniki
--	-------------------	---	--	--	--	----------------------------------



		ravnalnika, kodralnika in drugih pripomočkov za oblikovanje las, pri čemer upošteva vpliv toplote na lase - elemente oblikovanja mokrih in suhih las med seboj povezuje v nove pomenske oblike.				
3. Osnove striženja las	Izvaja različne tehnike striženja	-zaščiti stranko; -izbere orodja in pripomočke za striženje; -izbere ustrezno tehniko dela in predvidi obliko pričeske glede na celotno podobo stranke; -na skici nariše naklon pramenov las ter prikaže izvajanje topega in poševnega reza; -določiti naklon pramena las na različnih delih lasišča; -naredi skico dolžin pramenov las od čela do zatilja in od levega do desnega uhlja pred striženjem	Zaščita pred striženjem in varno delo Deljenje las pred striženjem Enodolžinsko striženje las Stopničasto striženje Moško striženje Kombinacije različnih tehnik striženja	teorija 1 teorija 2 Umetnost Izraznost las Zdrav način življenja Naravoslovje	78	Normativi Žensko striženje na modelu Moško striženje na modelu Učni dnevniki Oblikovanje pustne maske



		in po striženju in ugotavlja napake; -pripravi se na izvedbo izbrane tehnike striženja; -oddeli pramene las; -izvaja različne tehnike in oblike striženja (preko glavnika, prstov, striženja oblik: ravno striženje, postopna striženja...) glede na kvaliteto las in dlak, rast las in dlak in posebnosti lasišča; -umije in razkuži orodja in pripomočke.				
4. Projektni teden	Oblikuje masko na izbrano temo			teorija 1 teorija 2 Umetnost Izraznost las Zdrav način življenja Naravoslovje	6	Izvedba projektne naloge – maska na izbrano temo in opravljene vse obveznosti za projektni teden

MINIMALNI STANDARD ZNANJA (za doseg 2 - zadostne ocene)

Dijak ima izpolnjene normative in napisan učni dnevnik

1. Poklicna podoba frizerstva; analiza stanja in kakovosti las in lasišča; Nega las in lasišča; varnost pri delu

Dijak-inja:

- prepozna las in lasišče, definira dele lasu in lasne plasti, definira stanje, kakovost in posebnosti las in lasišča
- upoštevata navodila o varnem delu
- zna negovati lase in lasišče, izbrati ustrezne preparate
- dijak napiše referat na izbrano temo (v obsegu najmanj 3 A4 strani) in ga predstavi.

2. Oblikovanje mokrih in suhih las

Navijanje vodne ondulacije

Dijak-inja:

- na vadbeni glavi izvede tehniko oblikovanja mokrih las – navijanje z navijalci, po vnaprej pripravljeni slikovni predlogi
- oblikuje
- počese pričesko v ustrezno obliko
- delo izvede na celi površini vadbene glave.
- delo opravi v 45 min

Sušenje las s fenom in ščetko

- dijak na modelu izvede sušenje las s fenom in ščetko
- oblikuje – počese pričesko po lastnem izboru
- izbere ustrezno velikost ščetk in ustrezne utrjevalce
- delo opravi v 45 min.

3. . Osnove striženja las

Žensko striženje na modelu

- Dijak izvede žensko striženje na modelu
- samostojno izbere ustrezno tehniko striženja las in načrtuje željeno obliko pričeske
- oddeli vodilni pramen in mu sledi na različnih delih glave
- po striženju oblikuje pričesko z ustreznim načinom oblikovanja mokrih las
- s česanjem oblikuje izbrano obliko pričeske
- delo opravi v 60 min

Moško striženje na modelu

- Dijak izvede moško striženje na modelu
- samostojno izbere ustrezno tehniko striženja las in načrtuje željeno obliko pričeske
- oddeli vodilni pramen in mu sledi na različnih delih glave
- oblikuje konture pričeske
- po striženju oblikuje pričesko z ustreznim načinom oblikovanja mokrih las
- z ustreznimi utrjevalci oblikuje izbrano obliko pričeske
- delo opravi v 45 min



4. Projektni teden – oblikovanje pustne maske				
<ul style="list-style-type: none"> - Dijak opravi vse obveznosti za projektni teden in uredi dokumentacijo - Dijak na modelu oblikuje in poslika pustno masko - Sledi izbrani temi - Smiselno uporablja maskerski material - Svoje delo predstavi na letni produkciji. 				
Oblike preverjanja in ocenjevanja znanja (PODČRTAJTE)	1 - <u>individualno</u>	2 - v dvojicah	3 - <u>skupinsko</u>	drugo: • opravljen • ni opravljen
Načini preverjanja in ocenjevanja znanja (PODČRTAJTE)	1 - pisno (šolske naloge, testi, poročila, vaje, naloge)	2 - ustno	3 - <u>praktično</u> (izdelek, storitev, nastop, zagovor),	drugo: delovna poročila, seminarske naloge, projektne naloge, laboratorijske vaje, udeležba, dokazilo ipd.

2. letnik						
Vsebinski sklopi	Kompetence	Informativni, formativni in vzgojno-socializacijski cilji	Učne vsebine/tematska poglavja	Medpredmetno povezovanje	Časovni obseg posameznega vsebinskega sklopa / število ur	Učne obveznosti in naloge dijaka
1. Tehnike striženja las	Izvaja različne tehnike striženja	-analizira dejavnike, ki vplivajo na načrtovanje oblike pričeske in na izbiro tehnik striženja; -načrtuje obliko pričeske; -skicira pričesko z dolžinami pramenov	Raziskovanje podobe frizerstva Analiza strukture las pred striženjem Utrjevanje osnovnih	teorija 1 teorija 2 Umetnost Izraznost las Zdrav način življenja Naravoslovje	60	Normativi Žensko striženje in oblikovanje pričeske na modelu Moško striženje na modelu



		<p>las pred in po postopku; -pripravi načrt izvedbe storitve, ga predstavi stranki ter ji svetuje; -uporabi specialno tehnologijo s programsko opremo za načrtovanje pričeske; -zaščiti stranko; -izbere orodja in pripomočke za striženje; - izbere ustrezno tehniko dela in predvidi obliko pričeske glede na celostno podobo stranke; - na skici nariše naklon pramenov las ter prikaže izvajanje topega in poševnega reza; - določiti naklon pramena las na različnih delih lasišča; - naredi skico dolžin pramenov las od čela do zatilja in od levega do desnega uhlja pred striženjem in po striženju in ugotavlja napake;</p>	<p>tehnik striženja Striženje graduacije Drsno striženje in tanjšanje las z britvijo</p>			Učni dnevniki
--	--	---	--	--	--	---------------



		<ul style="list-style-type: none">- pripravi se na izvedbo izbrane tehnike striženja;- oddeli pramene las;- izvaja različne tehnike in oblike striženja (preko glavnika, prstov, striženja oblik: ravno striženje, postopna striženja...) glede na kvaliteto las in dlak, rast las in dlak in posebnosti lasišča;- izvede postopek striženja z različnim rezilnim orodjem;-izpelje oblikovanje tipičnih pričesk po predlogi;- s striženjem oblikuje sodobne in klasične oblike pričesk; umije in razkuži orodja in pripomočke.				
2. Oblikovanje pričesk	Oblikuje pričeske	<ul style="list-style-type: none">- uporablja različni frizerski pribor namenjen oblikovanju mokrih las (glavniki, sponke, navijalke, ščetke...) ter aparate (sušilnik za lase, sušilna kapa);- oblikuje lase v	Zahtevnejše tehnike oblikovanja mokrih las Glajenje in kodranje las s fenom in ščetko Oblikovanje valov in	teorija 1 teorija 2 Umetnost Izraznost las Zdrav način življenja Naravoslovje	36	Normativi



		<p>valove;</p> <ul style="list-style-type: none">- oblikuje lase v šestice (pokončne, položene...);- izvaja različne tehnike navijanja las na navijalke glede na želeno končno obliko pričeske;- lase oblikuje z različnimi ščetkami in sušilnikom za lase;- pričesko oblikuje s povezovanjem različnih tehnik oblikovanja mokrih las;- pri oblikovanju pričeske uporabi izdelke za utrjevanje;- obliko pričeske in tehniko izvedbe prilagodi kvaliteti, gostoti in dolžini las, obliki obraza, celostni podobi stranke in namenu oz. priložnosti;- oblikuje pričesko po predlogi, kjer mora uporabiti različne tehnike navijanja las in oblikovanja kodrov;- suhe lase oblikuje s pomočjo	<p>šestic</p> <p>Osnovni elementi oblikovanja pričesk</p> <p>Kombiniranje elementov oblikovanja pričesk</p>			
--	--	---	---	--	--	--



		ravnalnika, kodralnika in drugih pripomočkov za oblikovanje las, pri čemer upošteva vpliv toplote na lase: - elemente oblikovanja mokrih in suhih las med seboj povezuje v nove pomenske oblike.				
2. in 3. Barvanje las	Osnove barvanja las – barvanje izrastka Zahtevnejše tehnike barvanja las	- načrtuje postopek in oblikuje spreminjanje barve las v skladu z barvnimi zakonitostmi, naravno barvo las in barvo kože; - izvede test občutljivosti kože; - določi naravno barvo las; - za izbiro pripravkov za barvanje las uporabi barvno karto; - primerja vsebini različnih barvnih kart in pomen oznak za pripravke; - predstavi barvno karto; - uporablja barvni krog; - loči pripravke po barvilih in po obstoynosti barve;	Analiza las pred barvnimi spremembami Barvna karta Površinske barve za lase Polpermanentne barve za lase Oksidacijsko barvanje las Različne tehnike barvanja las Barvanje pramenov Svetljenje las	teorija 1 teorija 2 Umetnost Izraznost las Zdrav način življenja Naravoslovje	102	Normativi Barvanje izrastka na modelu in nega las po barvanju Barvanje zahtevnejših tehnike na modelu in nega las po barvanju Učni dnevniki



		<ul style="list-style-type: none">- izbira pripravke za barvanje las glede na kakovost las in lasišča ter želje stranke;- izbira pripravke glede na nadaljnje/predhodne postopke spreminjanja barv las;- pripravi siv/bel las za barvne spremembe;- izvede korekturne tehnike;- pripravi pripravke za spreminjanje barve las skladno z navodili proizvajalca in kemijskimi zakonitostmi;- načrtuje intenzivnost, globino in smer barvnih sprememb;- pripravi lase na barvne spremembe in izpelje enostavne postopke spreminjanja barve las;- izvede različne postopke barvnih sprememb: niansiranje in oksidacijsko				
--	--	--	--	--	--	--



		<p>spreminjanje barve las; - izvede različne zahtevnejše postopke barvnih sprememb: celostno spreminjanje barve, barvanje izrastka, večplastno barvanje, barvanje pramenov (kapa, folija), svetljenje-beljenje las; - po spreminjanju barve las umiva lase in lasišče ter jih neguje z ustreznimi negovalnimi izdelki; - stranki svetuje nadaljevalno nego; - pri delu upošteva skladje linij in barve ter nauk o barvah.</p>				
4. Projektni teden	Oblikuje masko na izbrano temo			teorija 1 teorija 2 Umetnost Izraznost las Zdrav način življenja Naravoslovje	6	Izvedba projektne naloge – maska na izbrano temo in opravljene vse obveznosti za projektni teden
MINIMALNI STANDARD ZNANJA (za dosego 2 - zadostne ocene)						
Dijak ima izpolnjene normative in napisan učni dnevnik						

Žensko striženje na modelu in oblikovanje dnevne pričeske

- dijak izvede žensko striženje na modelu
 - samostojno izbere ustrezno tehniko striženja las in načrtuje željeno obliko pričeske
 - oddeli vodilni pramen in mu sledi na različnih delih glave
 - po striženju oblikuje pričesko z ustreznim načinom oblikovanja mokrih las
 - s česanjem oblikuje izbrano obliko pričeske
 - delo opravi v 50 min
-
- Dijak na modelu oblikuje končno obliko dnevne pričeske
 - S tehnikami česanja in oblikovanja mokrih in suhih las oblikuje končno obliko pričeske
 - Za delo izbere ustrezne pripomočke in jih varno uporablja
 - Izbere in nanese ustrezne utrjevalce
 - Končno obliko pričeske doseže z združevanjem tehničnih, tehnoloških in oblikovnih zakonitosti
 - Delo opravi v 20 min.

Moško striženje na modelu

- dijak izvede moško striženje na modelu
- samostojno izbere ustrezno tehniko striženja las in načrtuje željeno obliko pričeske
- oddeli vodilni pramen in mu sledi na različnih delih glave
- oblikuje konture pričeske
- po striženju oblikuje pričesko z ustreznim načinom oblikovanja mokrih las
- z ustreznimi utrjevalci oblikuje izbrano obliko pričeske
- delo opravi v 40 min

Barvanje izrastka na modelu in nega las po barvanju

- Dijak izvede oksidacijsko barvanje las na modelu.
- Pripravi ustrezno barvno maso v pravilnem razmerju.
- Oddeli lase pred barvanjem in pravilno nanese barvno maso.
- Samostojno določi čas delovanja barvne mase.
- Po barvanju lase ustrezno neguje s specialnimi sredstvi za nego.
- Pri delu upošteva navodila o varnem delu.
- Delo opravi v 90 min.

Barvanje zahtevnejših tehnik na modelu in nega las po barvanju -Dijak izvede zahtevnejše tehnike barvanja na modelu.

- Pripravi ustrezno barvno maso v pravilnem razmerju.
- Oddeli lase pred barvanjem in pravilno nanese barvno maso.
- Samostojno določi čas delovanja barvne mase.
- Po barvanju lase ustrezno neguje s specialnimi sredstvi za nego.

-Pri delu upošteva navodila o varnem delu.
-Delo opravi v 120 min.

5. Projektni teden

- Dijak opravi vse obveznosti za projektni teden in uredi dokumentacijo
- Samostojno izvede oblikovanje maske na izbrano temo
- Svoje delo predstavi na letni produkciji.

Oblike preverjanja in ocenjevanja znanja <u>(PODČRTAJTE)</u>	<u>1 - individualno</u>	2 - v dvojicah	3 - skupinsko	drugo: • opravljen • ni opravljen
Načini preverjanja in ocenjevanja znanja <u>(PODČRTAJTE)</u>	1 - pisno (šolske naloge, testi, poročila, vaje, naloge, delovni listi)	2 - ustno	3 - <u>praktično</u> (izdelek, <u>storišče</u> , nastop, zagovor),	drugo: <u>delovna poročila</u> , seminarske naloge, projektne naloge, laboratorijske vaje, udeležba, dokazilo ipd.



11. INTEGRACIJA KLJUČNIH KOMPETENC (TEORIJA 1, TEORIJA 2, PRAKSA):		
Generične kompetence pri pouku Frizerstva, lasničarstva, lasuljarstva, ličenj in manikire	<u>DA</u>	NE
<ul style="list-style-type: none">- Načrtuje, pripravi, izvede in kontrolira lastno delo,- racionalno rabi energijo, material in čas,- varuje zdravje in okolje,- komunicira s sodelavci in strankami,- uporablja sodobno informacijsko tehnologijo.		
Varnost in zdravje pri delu	<u>DA</u>	NE
<ul style="list-style-type: none">- Oceniti zdravo in varno delovno mesto,- pozna predpise, svoje pravice in odgovornosti v zvezi z varnim delom,- skrbi za varno delovno okolje,- varno opravlja svoje delo.		
Informacijska in komunikacijska pismenost	<u>DA</u>	NE
<ul style="list-style-type: none">- Pridobivanje temeljnega znanja o informatiki in informacijsko-komunikacijski tehnologiji ter uporaba le-te v izobraževanju in učenju.- razvijanje sposobnosti sporazumevanja na pisnem, grafičnem, likovnem, zvočnem področju in področju večpredstavnosti s pomočjo informacijsko-komunikacijske tehnologije,- razvijanje zmognosti za delo z viri in podatki (sposobnost za učinkovito iskanje, zbiranje, obdelavo, posredovanje in uporabo virov in podatkov).		
Okoljska vzgoja	<u>DA</u>	NE
<ul style="list-style-type: none">- Spoznajo kompleksnost okoljskih problemov,- spoznajo najpomembnejše okoljske probleme v svetu,- se seznanijo z varstvom okolja v Sloveniji,- se seznanijo z varovanjem okolja na delovnem mestu in doma,- spoznajo povezanost med izčrpavanjem naravnih virov, onesnaževanjem okolja in načinom življenja.		
Podjetništvo	<u>DA</u>	NE
<ul style="list-style-type: none">- Dijak je zmožen postavljanja vprašanj, iskanje zamisli, načrtovanja nalog, raziskovanja trga in ugotavljanja potreb na trgu, načrtovanja promocije in oglaševanja, načrtovanja potrebnih sredstev, uresničevanja začrtane dejavnosti.		
Učenje učenja	<u>DA</u>	NE
<ul style="list-style-type: none">- Spoznava sebe kot učenca: vrednote, stališča, uči se uravnavati čustva v procesu učenja, sprejema odgovornost za učenje,- razvija sposobnost kompleksnega mišljenja, spretnosti procesiranja informacij ter miselnih navad, razvija učne strategije,- razvija sposobnost nadziranja in uravnavanja koncentracije med učenjem, vzpostavi in vzdržuje motivacijo za učenje,- razvija sposobnost razumevanja vplivov okolja na proces učenja in vrednotenje znanja ter moč in možnost svojega vplivanja na okolje,- razvija sposobnost razumevanja vplivov družbe, politike, šolstva, ekonomije na učenje in izobraževanje,- spoznava značilnosti dobrega učnega okolja in oblikuje svoj učni prostor,- spremlja in vrednoti svoje učenje in napredovanje, razloži proces učenja pri sebi, razume zahteve učitelja in njegovo vlogo.		



Socialne veščine	DA	NE
<ul style="list-style-type: none">- Ozavesti svoje lastnosti, stališča, vrednote ...,- zmore občutiti svoja čustva in jih razumeti, obvladuje čustveno izražanje,- zmore občutiti svoje potrebe ter določiti svoje cilje, zmore uveljavljati svoje potrebe v socialnem okolju, dosega svoje cilje,- sprejema svoje telo, ga doživlja kot integralni del svoje osebnosti, skrbi za svoje telo,- sprejema svojo spolno identiteto, izraža pozitivni odnos do svojega spola ter do drugega spola,- zmore doživljati samega sebe kot pozitivno in spoštovanja vredno osebnost, z občutkom smiselnosti svojega obstoja, izraža pozitivni odnos do sebe,- zmore doživljati in izražati spoštljiv in pozitivni odnos do ljudi, razumeva soodvisnost med posameznikom in drugimi (skupino),- razume različnosti kot kakovost (med posamezniki, skupinami in kulturami), zmore slišati, razumeti in biti strpen do potreb drugih,- razlikuje raven zaupnosti v odnosih med znanci, prijatelji in intimnim odnosom,- sodeluje z drugimi, zmore, glede na okoliščine, poiskati, zavrniti ali ponuditi pomoč, zmore sprejeti pomoč od drugih,- uveljavlja svojo različnost in strpno ravna v konfliktnih položajih,- upošteva pravila in družbene norme,- zmore vzpostaviti in vzdrževati konstruktiven odnos do avtoritete,- zmore sprejemati naloge in jih odgovorno opraviti.		
Načrtovanje in vodenje kariere	DA	NE
<ul style="list-style-type: none">- Spoznavanje in presojanje osebnostnih lastnosti, prepoznavanje in razvijanje želja, stališč in vrednot, razvijanje občutka lastne vrednosti,- presojanje in razumevanje zmožnosti: sposobnosti, znanja, spretnosti, presojanje in razumevanje zmožnosti za učenje,- prepoznavanje in razumevanje interesov: zunajšolskih, šolskih, poklicnih,- spoznavanje družbenega okolja kot konteksta možnosti izobraževanja, dodatnega usposabljanja in zaposlovanja,- sprejemanje odločitev, vodenje kariere, spretnosti iskanja zaposlitve, sposobnosti vstopanja na trg dela, sposobnosti vstopanja v nadaljevanje šolanja.		